

### 3 一筆書き

1章で考えた一筆書きを考えます。一筆書きできるグラフとできないグラフの見分け方、そして、できるグラフに対して一筆書きの仕方を考えます。

#### 3.1 一筆書きに挑戦

練習 図 3.1 のグラフに対して一筆書きをしてください。ただし、一筆書きできないグラフもあります\*<sup>1</sup>。

(制限時間 5 分)

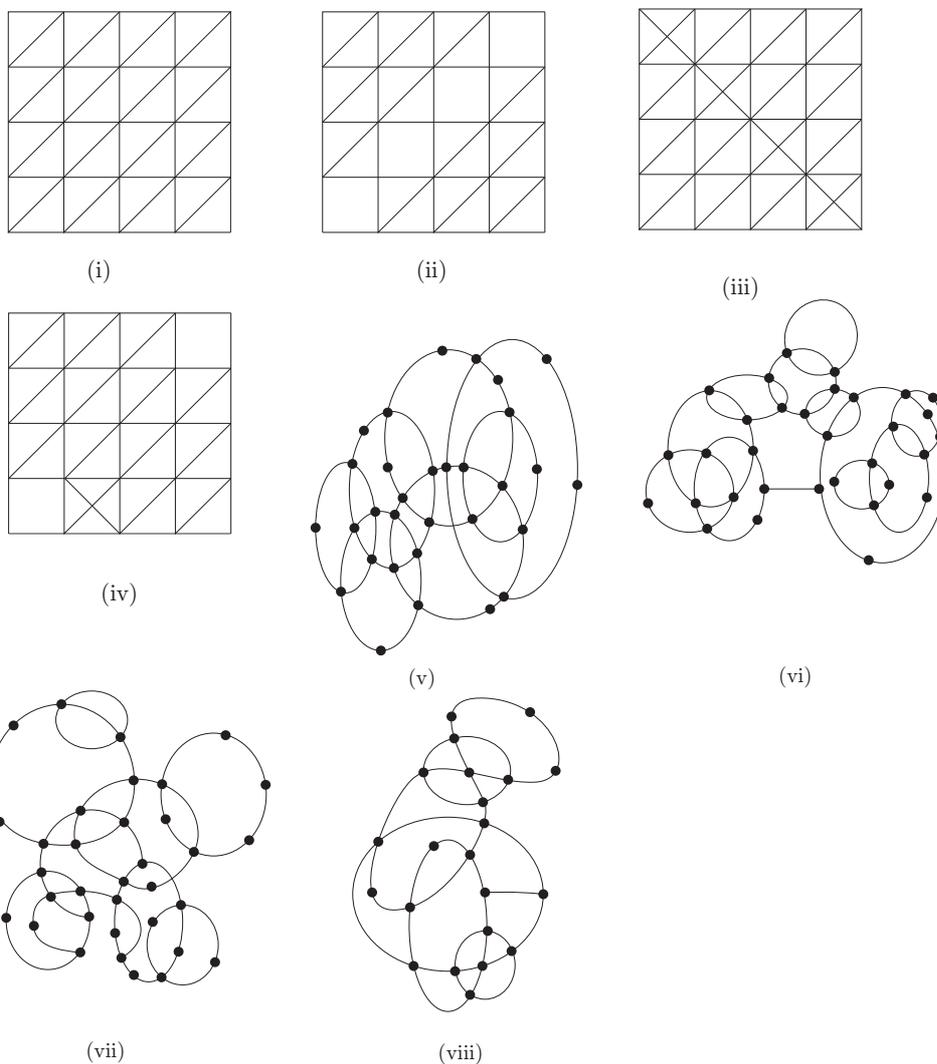


図 3.1 一筆書きを試みよう

\*<sup>1</sup> 頂点を省いたグラフがあります。気になる人は角と交点が頂点だと思ってください。

### 3.2 一筆書き

初めに, 少し簡単なグラフで考えよう.

問 図 3.2 のグラフに対して一筆書きをしてください. できないグラフもあります.

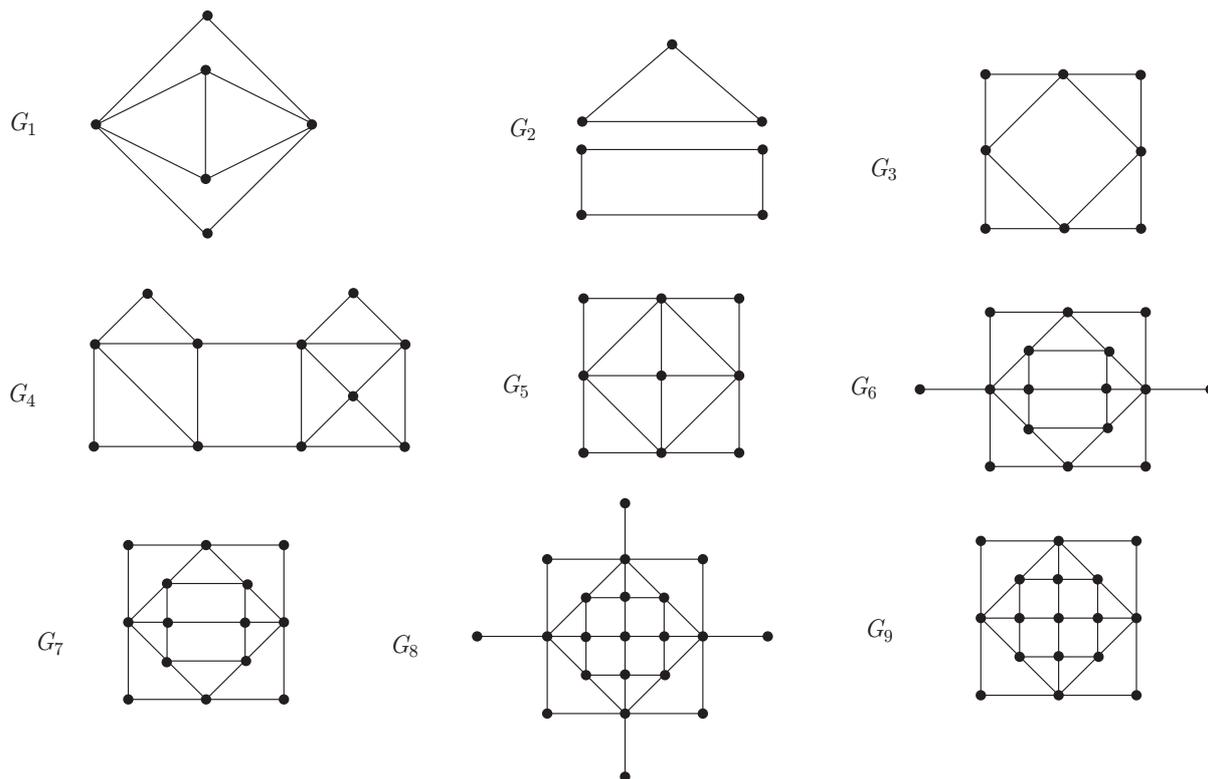


図 3.2 再び一筆書き

解説  $G_1, G_3, G_4, G_6, G_7$  が一筆書きできるグラフで残りはできないグラフです.

つながっていないと一筆書きできないので,  $G_2$  はできません.

$G_3$  は簡単に一筆書きができるグラフです. それに対して  $G_1, G_4, G_7$  は一筆書き可能ですが, 難しいグラフです.

$G_6$  のグラフは一筆書きの始点がすぐわかるようなグラフです. 両端に伸びている辺の端点から描き始めないといけないことはわかるでしょう.  $G_6$  のグラフのように始点と終点が決まっているグラフがあります.  $G_7$  は  $G_6$  を少し変形したグラフなので, 同じように始点と終点が決まっている事がわかります.

それに対して,  $G_3$  はどの頂点を始点にしても良いグラフです. その理由を考えるために, 図 3.2 の各頂点に集まる辺の本数を書き入れ偶数の時には頂点を青で奇数の時には頂点を赤で塗りましょう. 一筆書きした時の始点と終点を除く頂点の色はどうなっていますか.

一筆書きの途中の頂点では、一筆書きをした時に入ってくる辺と出て行く辺の2本の辺があるので頂点に集まる辺の本数は偶数になることがわかります。

始点と終点ではどうなるのでしょうか。始点と終点と同じならばその頂点に集まる辺の本数は偶数となります。始点と終点異なる場合は対応する頂点に集まる辺の本数は奇数になるのがわかりますね。

よって、 $G_1$  と  $G_5$  では頂点に集まる辺の本数が奇数 (赤い頂点) から出発した赤い頂点で終わらないといけなかったのです。

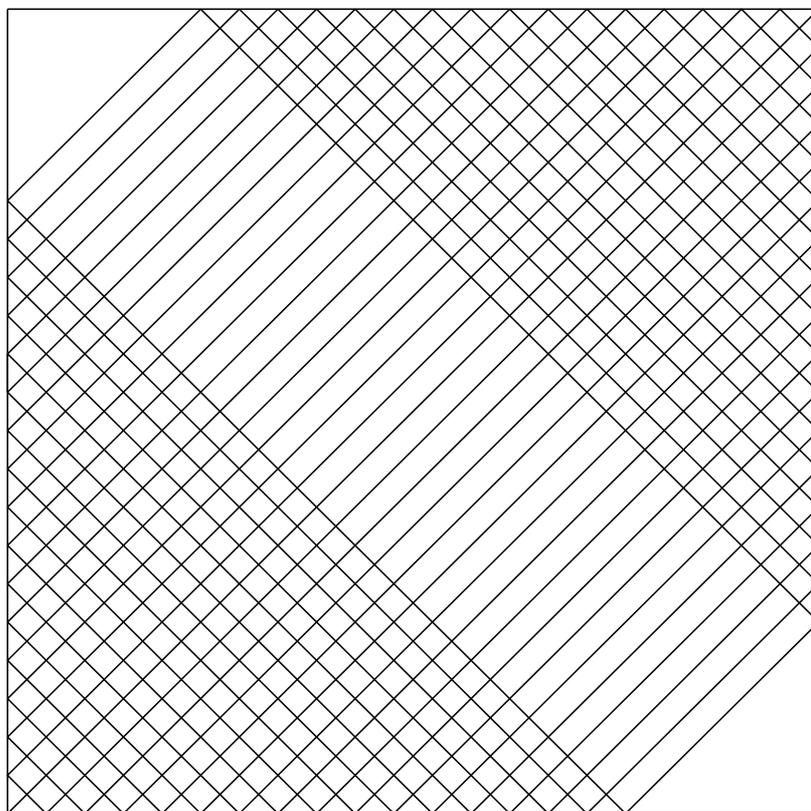
$G_3$  はすべての頂点に集まる辺の本数が偶数なのでヘマをしない限りどの頂点から出発しても一筆書きできるのです。

頂点に集まる辺の本数がすべて偶数か奇数が2つでその他はすべて偶数となるグラフは一筆書き可能でしょうか？

次の定理がわかっています。

**定理 3.2.1** 連結なグラフ  $G$  が一筆書き可能という事と、頂点に集まる辺の本数がすべて偶数か2つの頂点で奇数で残りはすべて偶数という事は、同値です。

一筆書きの数学的な説明は後にして、具体例で実践してみよう。一筆書きできないグラフの見分け方はわかったので、できるグラフを考えます。レベルをだんだんに上げていく練習問題を用意してあるので、挑戦してみてください。また、失敗しても良いようにグラフを2つ用意してあります。



一筆書き 難易度 1

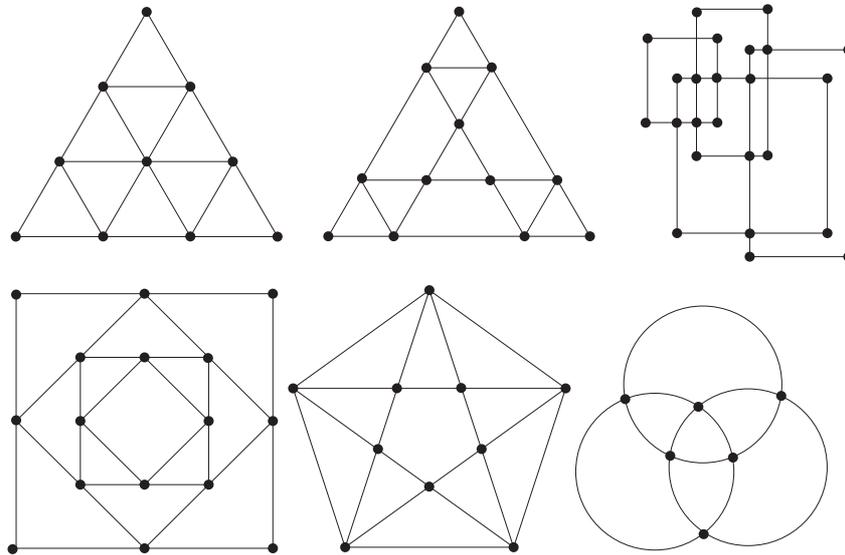


図 3.3 難易度 1

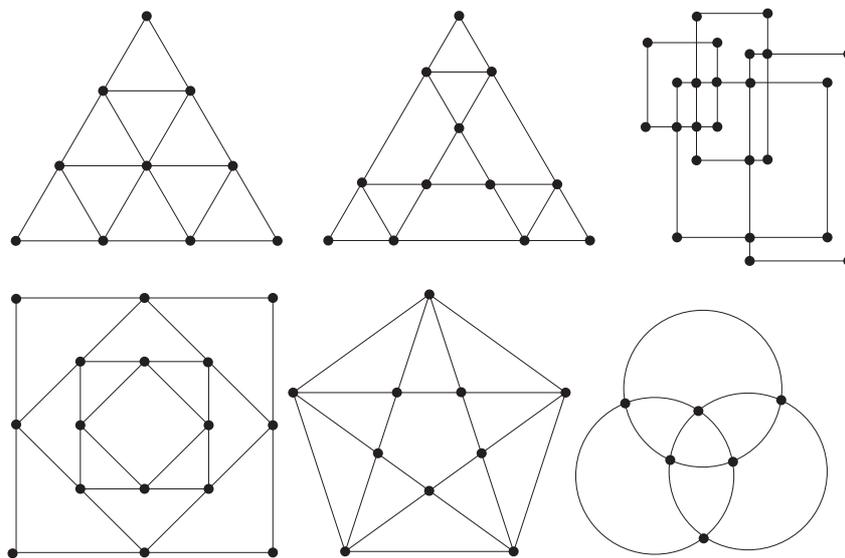


図 3.4 難易度 1 again

一筆書き 難易度 2

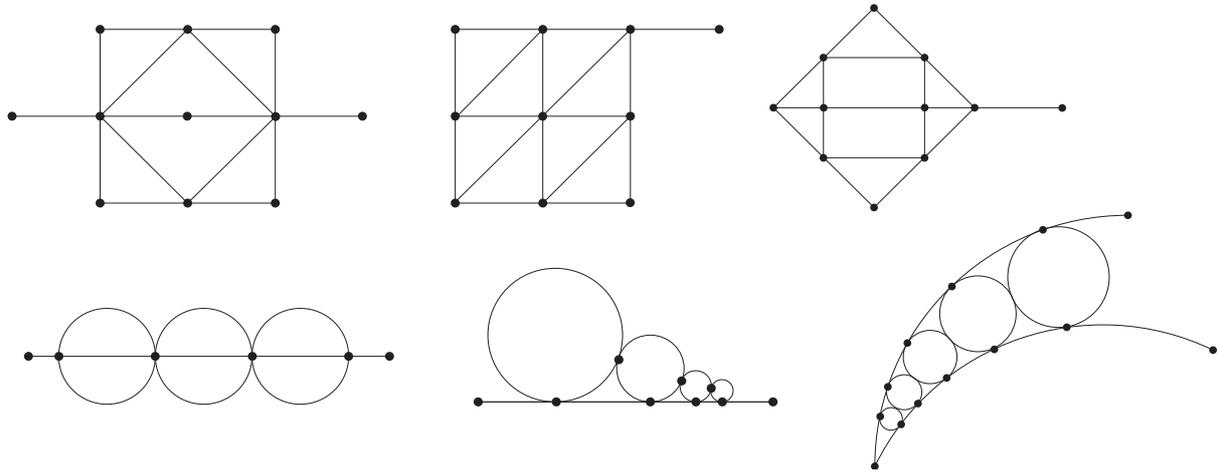


図 3.5 難易度 2

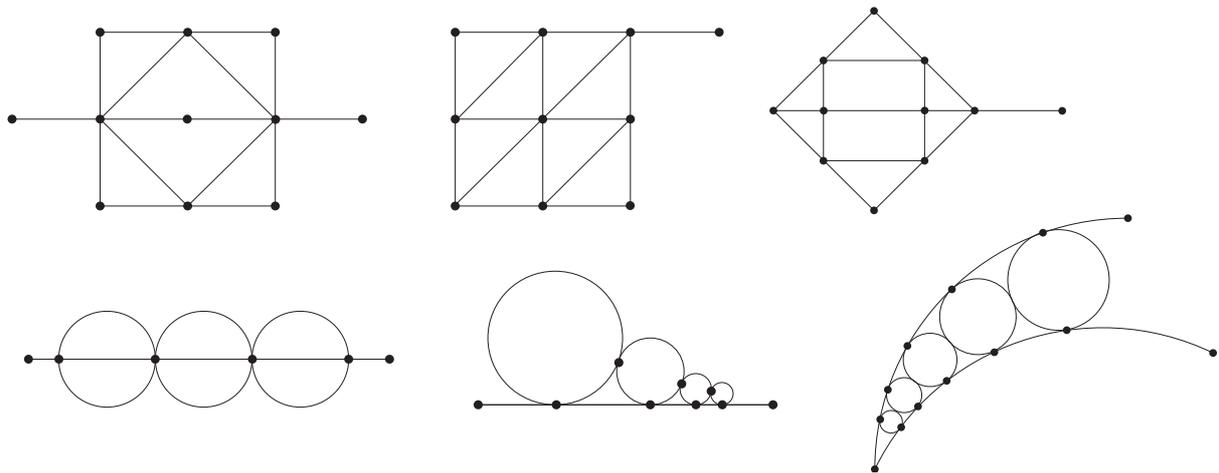


図 3.6 難易度 2 again

一筆書き 難易度 3 複雑なグラフなのでアルゴリズムを考えよう.

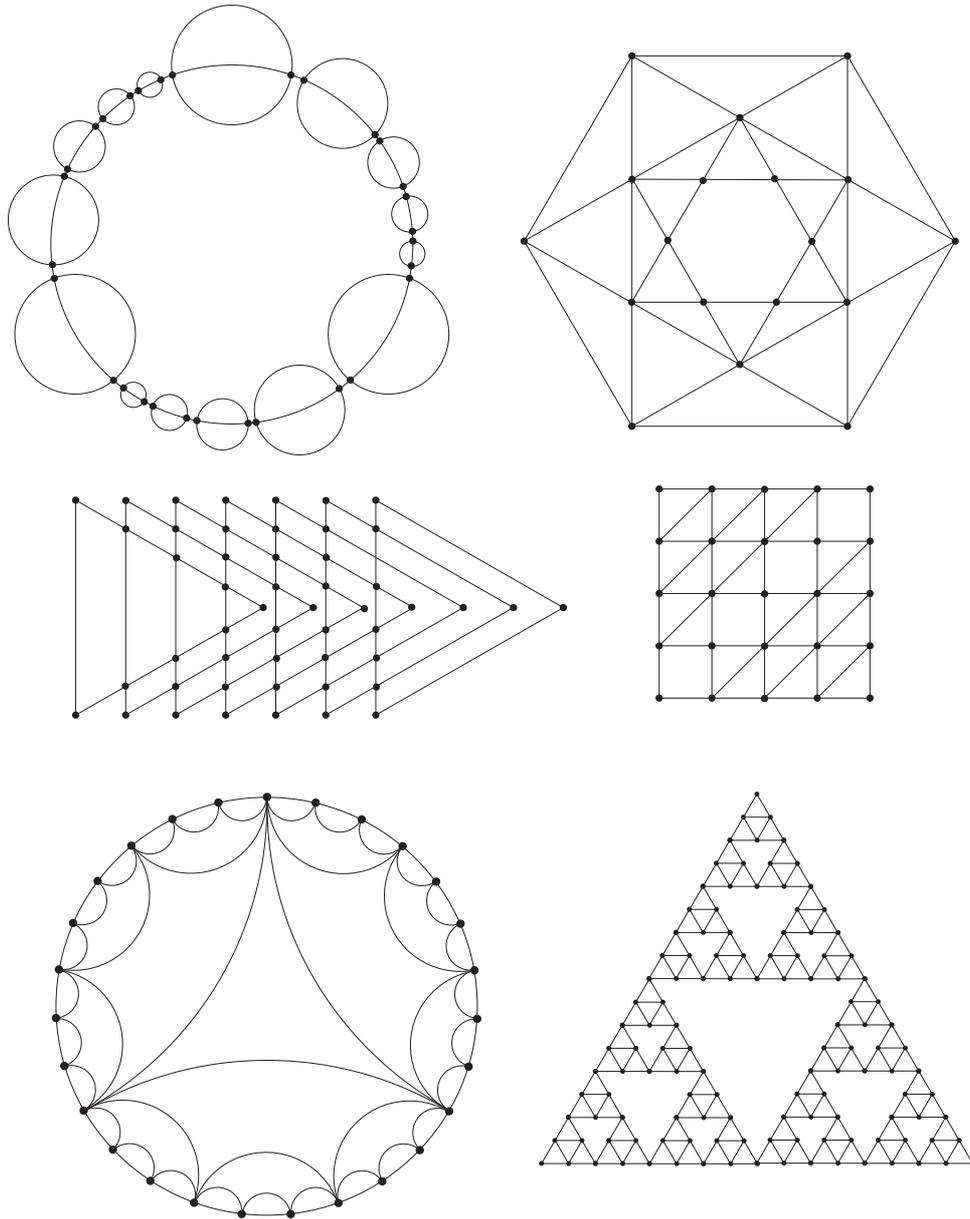


図 3.7 難易度 3

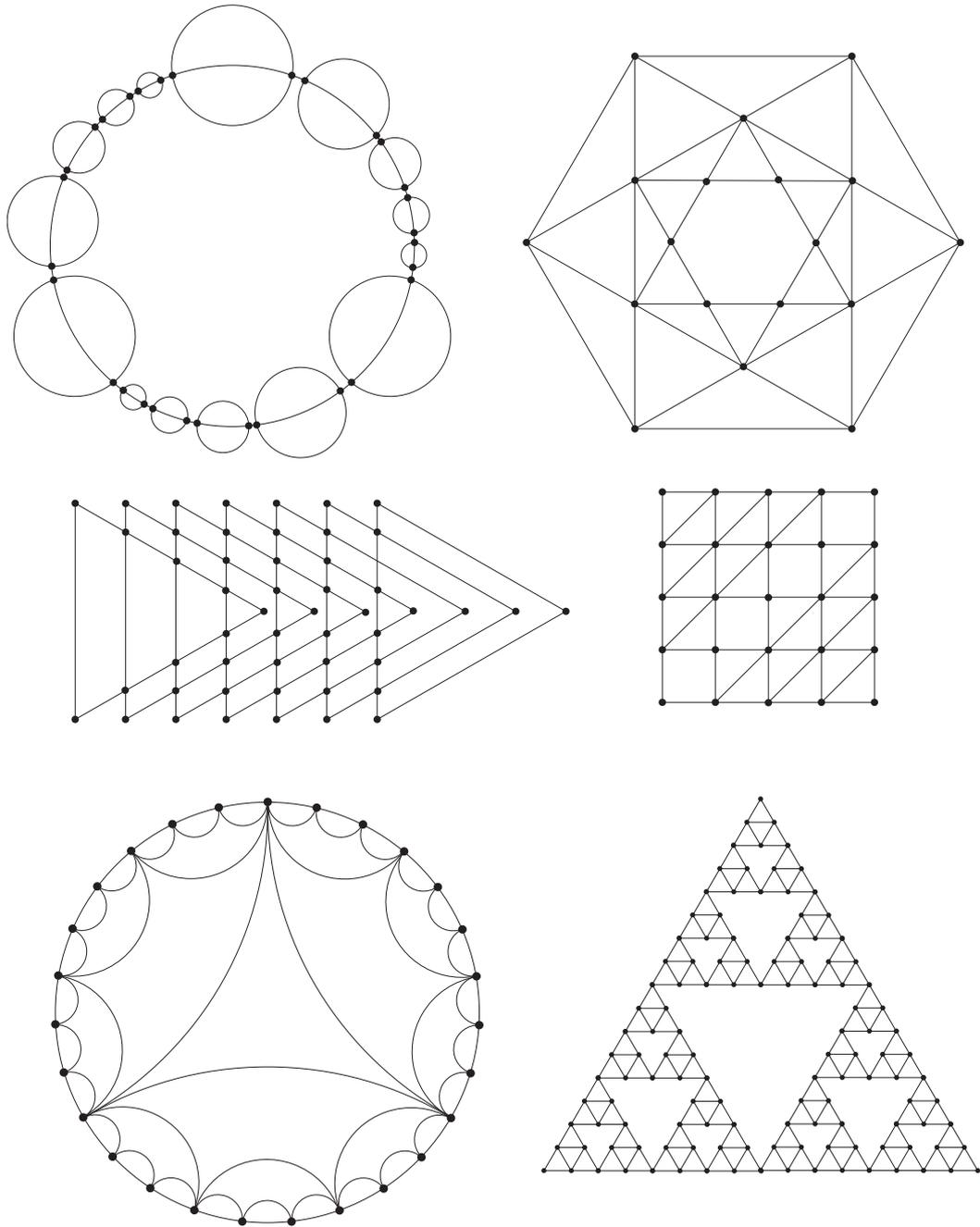


图 3.8 难易度 3 again

一筆書き 難易度 4

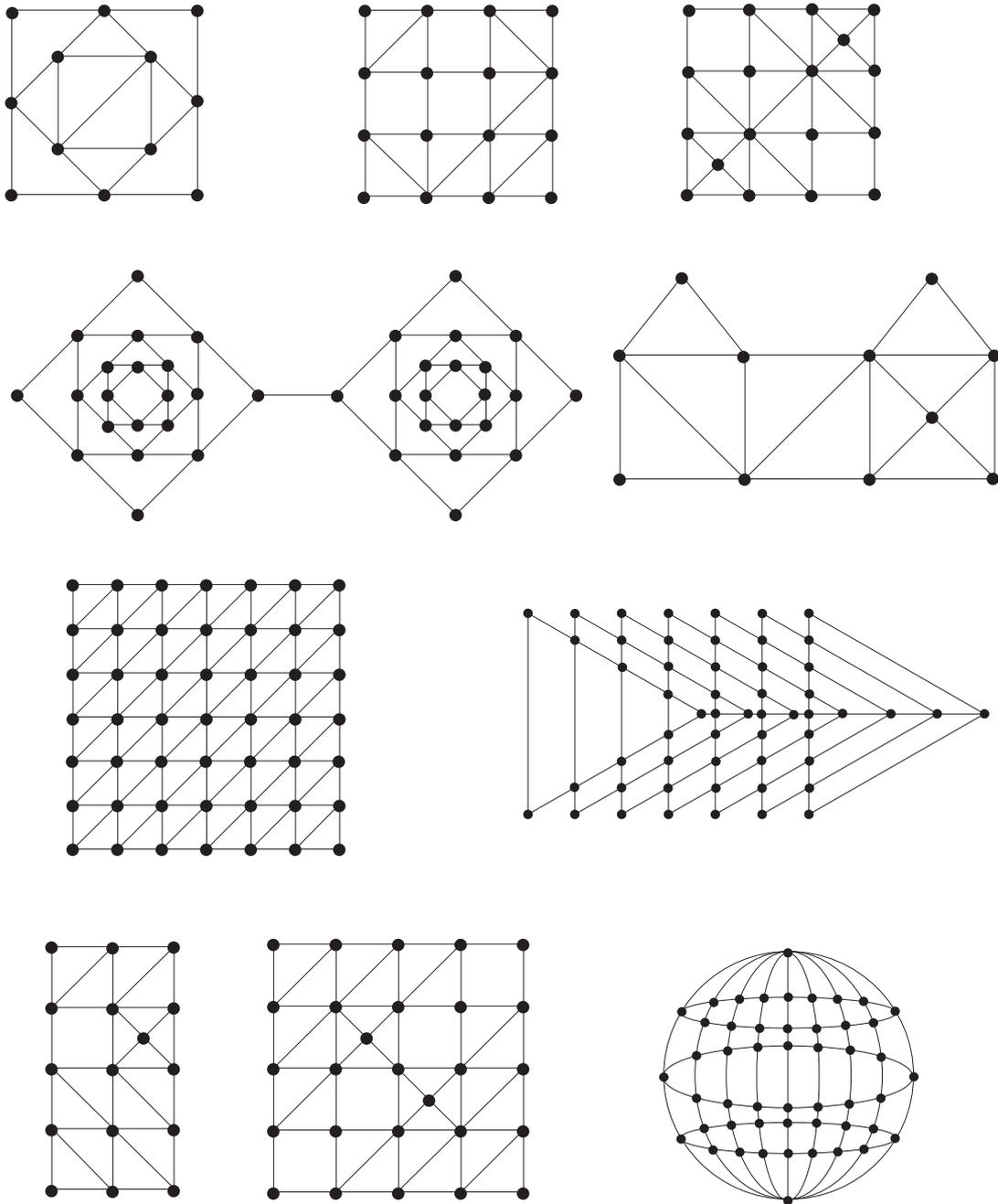


図 3.9 難易度 4

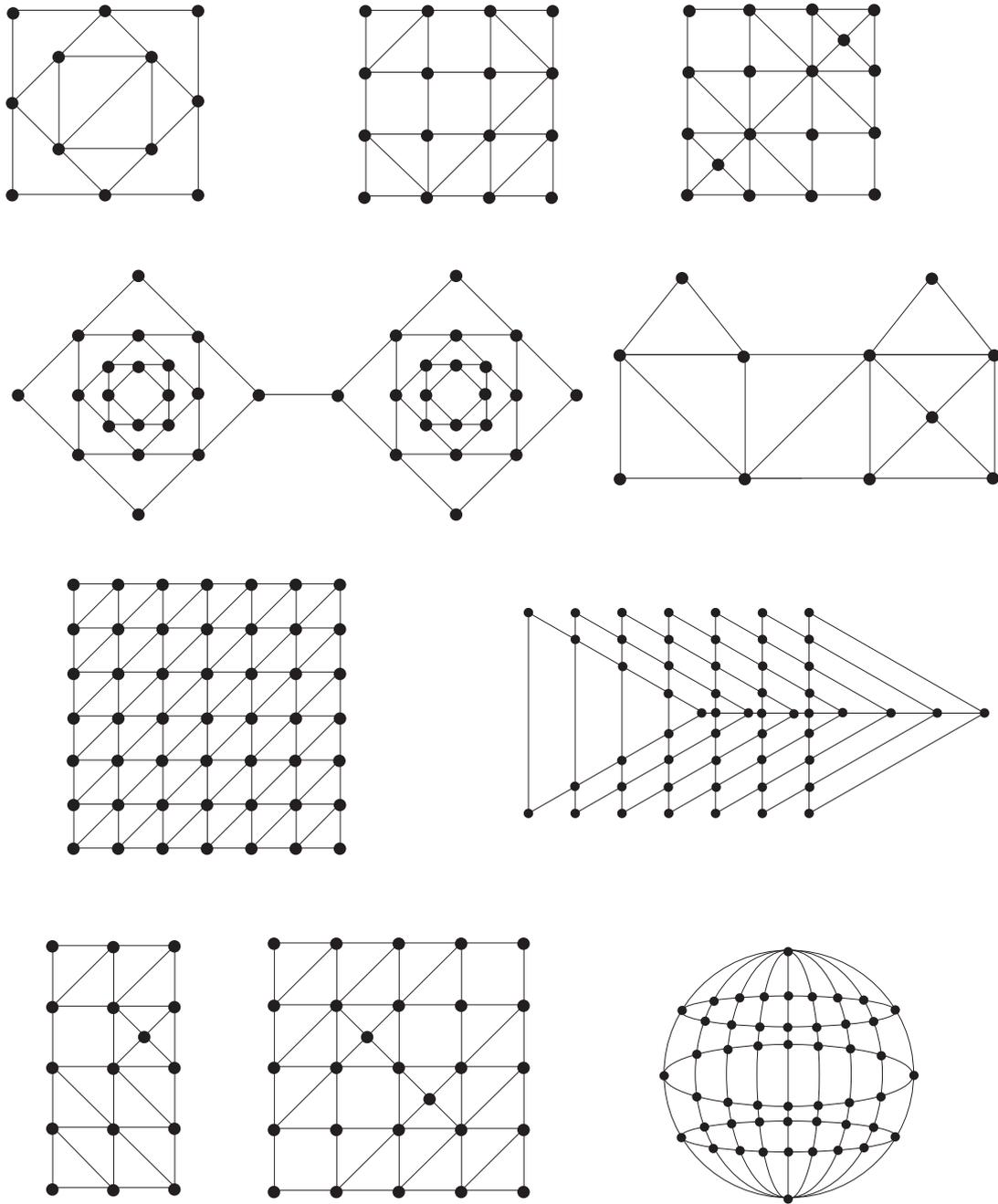


图 3.10 難易度 4 again

### 3.3 一筆書きの仕方

初めに頂点に集まる辺の本数がすべて偶数のとき

好きな頂点を選んで一筆書きをしていきます。もうこれ以上一筆書きできないという状態はどのような状態でしょうか。

具体例を自分で作って実験をするのが理解する上で非常に重要です。簡単な例で考えてみましょう。

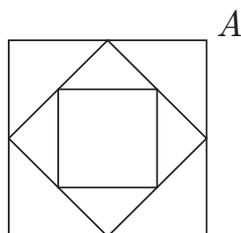


図 3.11 頂点に集まる辺の本数がすべて偶数

図 3.11 で実験してみます。図 3.12 のように、 $A$  から出発して外側の正方形を 1 周して見ましょう。もどに戻った  $A$  でもうこれ以上進めません。

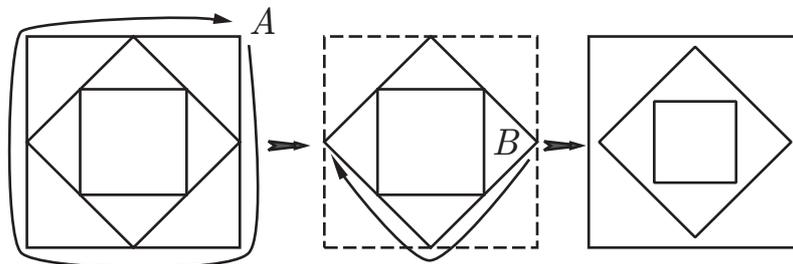


図 3.12 グラフの分割

一つの輪ができた事に気がついたでしょうか。しかし、これではまだ通っていない所があるので一筆書きできた事にはなりません。

そこで、まだ通過していない所に注目します。 $B$  から出発して外側を 1 周しよう。そして、残った正方形も 1 周しよう。

すると、このグラフはいくつかの輪に分解されることがわかります。では、これらのいくつかの輪からどうすれば一筆書きができるのでしょうか？

簡単のために輪が 2 つある場合を考えましょう。図 3.13 のように回り道をすれば 2 つの輪が 1 つの輪に変わります。

この仕組みが理解できれば輪がいくつあっても大丈夫です。よって、頂点に集まる辺の本数がすべて偶数のグラフはどんなグラフでも一筆書き可能となります。

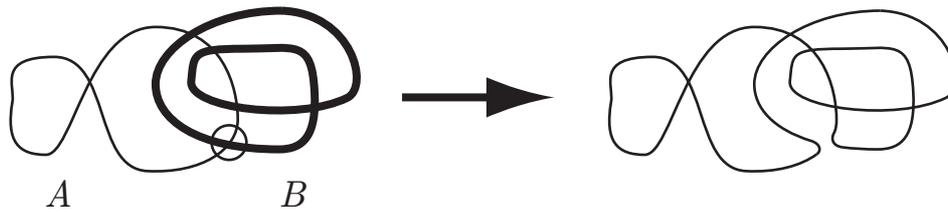


図 3.13 二つの輪を一つにして

図 3.1 の (ii) (v) 図 3.2 の  $G_3$  がそうなのでこの方法で一筆書きしてください. 図 3.1 (v) は輪がすぐに目に見える形で表現されていることに気がつきましたか?

今回はかなり簡単に一筆書きできたと思います.

頂点に集まる辺の本数が 2 つ奇数でそれ以外は偶数のとき

辺が奇数本集まる頂点に注目します. その頂点から一筆書きを行います. もう一筆書できなくなったときの頂点は辺が奇数本集まっています (なぜでしょうか). 残っているグラフに で行った方法を適用します.

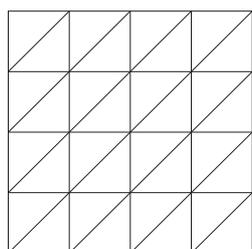
以上のことを理解すれば, どんなグラフでも一筆書きできるかどうかわかるし一筆書きできるグラフは一筆書きができるようになります.

レポート 4 一筆書きできる複雑なグラフを 3 つ以上作れ

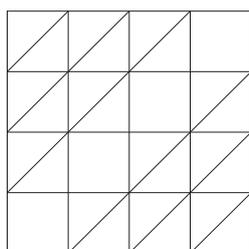
レポート 5 一筆書きできない複雑なグラフを 3 つ以上つくり, なぜ一筆書きできないかを述べよ.

練習再び 図 3.14 のグラフに対して一筆書きをしてください。ただし、一筆書きできないグラフもあります。

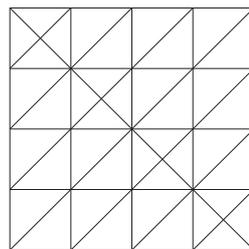
(制限時間 5 分)



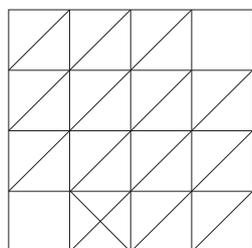
(i)



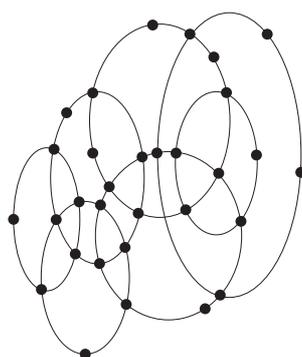
(ii)



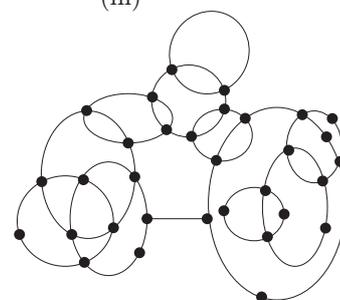
(iii)



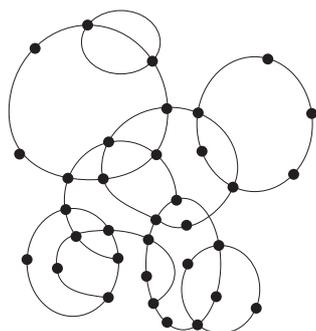
(iv)



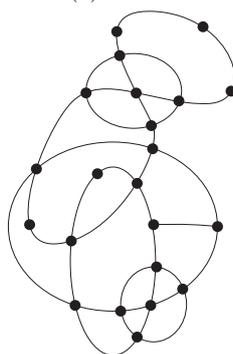
(v)



(vi)



(vii)



(viii)

図 3.14 一筆書きをしてみよう